

Al Dirigente APOS
Piazza Verdi, 3
40126 Bologna

OGGETTO: "Trasmissione dei verbali - PROCEDURA SELETTIVA BANDITA AI SENSI DELL'ART. 18 LEGGE 240/2010 PER LA COPERTURA DI 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO, FASCIA DEGLI ORDINARI SETTORE CONCORSUALE 08/D1 PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA SSD ICAR/14 COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA BANDITA CON DR 426 DEL 09/04/2020 DAL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
RIF: 018C1I2020/1126

Il sottoscritto Prof. Gino Malacarne in qualità di componente della Commissione giudicatrice nominata per la procedura in oggetto, trasmette in allegato alla presente:

N° 1 Verbale con relativi allegati (Verbale 2, allegato "Scheda di Valutazione" e dichiarazioni commissari).

Distinti saluti

Cesena, 03/07/2020

Prof. Gino Malacarne



**ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITA' DI BOLOGNA**

PROCEDURA SELETTIVA BANDITA AI SENSI DELL'ART. 18 LEGGE 240/2010 PER LA COPERTURA DI 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO, FASCIA DEGLI ORDINARI SETTORE CONCORSUALE 08/D1 PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA SSD ICAR/14 COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA BANDITA CON DR 426 DEL 09/04/2020 DAL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
RIF: 018C1I2020/1126

VERBALE N. 2

Alle ore 17.00 del giorno 02/07/2020 si riunisce avvalendosi di strumenti telematici di lavoro collegiale, ai sensi dell'art.8 comma 11 del Regolamento di Ateneo emanato con D.R. 977/2013 la commissione giudicatrice composta dai seguenti professori:

- Prof. Armando Dal Fabbro Università di Venezia IUAV
- Prof. Gino Malacarne Università di Bologna
- Prof. Carlo Quintelli Università di Parma

La Commissione si riunisce collegialmente mediante videoconferenza

In particolare, risulta che:

il prof. Armando Dal Fabbro è collegato in videoconferenza da Venezia, San Polo 1560, 30125 Venezia; adf@iuav.it

il prof. Gino Malacarne è collegato in videoconferenza da Cesena, presso il Dipartimento di Architettura - Università di Bologna, via dell'Università 50, 47521 Cesena; gino.malacarne@unibo.it

il prof. Carlo Quintelli è collegato in videoconferenza da Parma, via Cavallotti n. 49, 43121, Parma; carlo.quintelli@unipr.it

La Commissione, verificato il regolare funzionamento dell'impianto di videoconferenza, e accertato che tutti i componenti risultano regolarmente presenti alla seduta telematica, dichiara aperti i lavori.

La Commissione verifica che i criteri siano stati pubblicati sul sito web di Ateneo nella pagina dedicata alle procedure.

La Commissione prende visione dell'elenco dei candidati fornito dall'Amministrazione e della documentazione resa disponibile con modalità telematiche relativa ai candidati ai fini della valutazione. Ognuno dei commissari dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con i candidati e che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.



La Commissione dichiara che non sussiste comunanza di vita né alcuna collaborazione professionale che presupponga comunione di interessi economici con carattere di sistematicità, stabilità e continuità tra i commissari ed i candidati e che non sussistono collaborazioni di carattere scientifico con i candidati che possano configurarsi come sodalizio professionale.

La Commissione avvia la fase di valutazione.

I candidati da valutare sono:

1. FRANCESCO SAVERIO FERA

I Commissari si impegnano a trattare le pubblicazioni dei candidati esclusivamente nell'ambito della presente procedura valutativa.

La Commissione avvia la valutazione dei candidati compilando, per ogni candidato, una scheda di valutazione allegata al presente verbale (Allegato 1).

Al termine della Valutazione i candidati hanno ottenuto i seguenti punteggi:

CANDIDATO n.1 FRANCESCO SAVERIO FERA

Dalla scheda di valutazione allegata risulta che la Commissione ha attribuito al candidato PUNTI 94,80

Al termine della valutazione dei candidati la Commissione, all'unanimità, colloca i candidati secondo il seguente ordine decrescente

- FRANCESCO SAVERIO FERA

Il Presente verbale viene redatto a cura del Prof. Gino Malacarne previa lettura del medesimo agli altri commissari in videoconferenza, i quali dichiarano che il medesimo corrisponde a quanto deliberato dall'organo

Cesena, 02/07/2020

Firmato Prof. Gino Malacarne



Presente in videoconferenza il Prof. Armando Dal Fabbro collegato da Venezia

Presente in videoconferenza il Prof. Carlo Quintelli collegato da Parma

PROCEDURA SELETTIVA BANDITA AI SENSI DELL'ART. 18 LEGGE 240/2010 PER LA COPERTURA DI 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO, FASCIA DEGLI ORDINARI SETTORE CONCORSUALE 08/D1 PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA SSD ICAR/14 COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA BANDITA CON DR 426 DEL 09/04/2020 DAL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA RIF: 018C1I2020/1126

Allegato 1 al verbale della II seduta

SCHEDA DI VALUTAZIONE

CANDIDATO FRANCESCO SAVERIO FERA

Attività di ricerca – (Punti attribuibili max 45)

Tabella A - Attività di ricerca

ATTIVITA'	PUNTI max.15
<p>Organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali e scientifici. Max. 6 punti sulla categoria.</p> <p>Presenta numerose e continuative partecipazioni a gruppi di ricerca tra cui 3 PRIN e 1 bando europeo.</p> <p>Il candidato presenta le seguenti attività:</p> <p>- Dal 2018 al 2021, partecipa al gruppo di ricerca Vincitore del bando competitivo europeo KA203 Strategic Partnerships for higher education (call 2018) con un progetto dal titolo "ARCHEA ARCHitectural European medium-sized city Arrangement". Il gruppo di ricerca internazionale è composto da 5 Università Europee: (Importo finanziato: 436.960 euro).</p>	

- Ha partecipato a 3 progetti di ricerca PRIN finanziati (2009, 2007, 2004).

- Responsabile scientifico per i progetti di ricerca:

1. The Grand Villa Adriana - Designing the UNESCO buffer zone - Call internazionale di progettazione per la grande Villa Adriana, 2018.

2. Via dei Fori Imperiali. Call internazionale per l'area centrale monumentale di Roma, Piranesi Prix de Rome, 2016.

3. Convenzione con alcune realtà locali per ricerche sulla musealizzazione di alcuni siti archeologici del patrimonio italiano.

4. Convenzione di Ricerca con il Comune di Santarcangelo di Romagna (RM) per uno studio propedeutico alla formazione del nuovo P.S.C. 2006/2009

Membro del gruppo di lavoro del "Laboratorio Emilia" attivato dal Dipartimento di Architettura dell'Alma Mater Studiorum in seguito al sisma del 2012 in Emilia.

Partecipazioni a progetti di Ricerca.

1. Progetto per l'area del Quartiere Madonnina all'interno della ricerca Modena Città Media Felix. Progetto di riqualificazione urbana per il Villaggio Artigiano e il quartiere Madonnina, (seconda fase) 2008

2. Partecipazione a Ricerca Fondamentale Orientata Cofinanziamento (ex 60%) – Città e progetto nell'agro centuriato della Provincia Forlì-Cesena, I luoghi e i tipi della città in riferimento ai nodi infrastrutturali: il progetto di architettura come matrice del nuovo sviluppo urbano, 2006/2007.

3. Convenzione con CONFARTIGIANATO di Cesena 2004/2005.

4. Partecipazione a progetto Ricerca Fondamentale Orientata Cofinanziamento (ex 60%) – La città balneare in Emilia – Romagna. Territori, luoghi, tipi. Unità di ricerca dell'Università degli Studi di Bologna - Facoltà di Architettura, 2004/2005.

5. Partecipazioni a 3 progetti di ricerca dell'Università degli Studi di Genova - Facoltà di Architettura. 1. 1999/2001, 2. 1998/ 2001 e 3. 1993/1996.

Il candidato presenta le seguenti direzioni o partecipazioni a comitati editoriali e scientifici:

-Membro del comitato scientifico editoriale della collana del Dipartimento di Architettura dell'Università di Firenze dal 2020.

-Membro del comitato scientifico editoriale della rivista Aion dal 2019.

<p>-Membro del comitato scientifico, Cluster Architettura. Collana editoriale "Saggi di Architettura - Collana Ricerca", casa editrice Bruno Mondadori – Pearson, Milano, 2010/2013.</p> <p>- Direttore collana editoriale "ARCHITETTURA", Dipartimento di Architettura - Università di Bologna; editore DA – Bologna, dal 2013 al 2017.</p> <p>- Membro del comitato scientifico/editoriale Collana del Dipartimento di Architettura – DA, Università di Bologna. Casa editrice BUP – Bononia University Press, dal 2014 a oggi.</p> <p>- Membro del comitato scientifico di due Convegni internazionali e di una esposizione internazionale.</p>	<p>Punti 5,5</p>
<p>Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca. Max. 1 punti sulla categoria.</p> <p>Ha partecipato a concorsi di progettazione nazionali e internazionali conseguendo: 1 primo premio (in collaborazione), 1 secondo premio, 3 segnalazioni, è stato selezionato 4 volte.</p>	<p>Punti 0,5</p>
<p>Partecipazioni in qualità di relatore a congressi e convegni di interesse nazionale e internazionale. Max. 2 punti sulla categoria.</p> <p>Ha partecipato in qualità di relatore a 10 convegni (convegni, seminari, giornate di studi) di cui 6 internazionali. Tra i convegni internazionali:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. LA CITTÀ. PROGETTI URBANI. DICHIOTTO ARCHITETTI A PADOVA discutono sul ruolo della città europea contemporanea, 2019. 2. CONVEGNO INTERNAZIONALE PROGETTI PER LA GRANDE VILLA ADRIANA DESIGNING THE UNESCO BUFFER ZONE, Politecnico di Milano, Aula Rogers, 24-25 giugno 2019 3. VIA DEI FORI IMPERIALI. CALL INTERNAZIONALE PER L'AREA CENTRALE MONUMENTALE DI ROMA, Casa dell'Architettura, Roma 29/08/2016 4. ARCHITETTURE PER LE COLONIE DI VACANZA. ESPERIENZE EUROPEE, Cervia (RA) 4-6/3/2005. <p>Membro del comitato scientifico e organizzativo del Convegno internazionale di studi LA LEZIONE DI ALDO ROSSI Bologna-Cesena-Modena, 21-23 Febbraio 2008.</p> <p>Membro del comitato scientifico e organizzativo della Giornata di studi</p>	

<p>in onore di Mario e Giorgio Labò, tenutasi presso Palazzo Tursi, Sal Genova, 8 giugno 2016. Altre attività assimilabili: Ha partecipato inoltre a numerose presentazioni di mostre e di libri, tavole rotonde e tenuto relazioni e conferenze anche a livello internazionale.</p>	<p>Punti 1</p>
<p>E' valutata la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa nell'ambito del SSD ICAR/14, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di sospensione del rapporto di lavoro e altri periodi di congedo o di aspettativa stabiliti dalle leggi vigenti e diversi da quelli previsti per motivi di studio. Max. 6 punti sulla categoria.</p> <p>Il Candidato presenta complessive n° 126 pubblicazioni di cui 3 monografie (tra le quali, una traduzione), 12 curatele (11 con saggio), 39 contributi e saggi in libro, 29 articoli in rivista; 43 pubblicazioni di progetti di architettura in rivista e volume; presenta inoltre altre 10 pubblicazioni di fotografie, disegni e produzione di documentari video. Altre attività assimilabili: Presenta una ottima attività progettuale con la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali, con la collaborazione con importanti studi di architettura e con attività progettuale svolta autonomamente. Ha curato 12 mostre di architettura (17 gli allestimenti) e 1 sezione di una mostra di architettura strettamente collegate all'attività di ricerca, oltre a 1 mostra dedicata alla didattica. In qualità di responsabile dell'ufficio mostre del Dipartimento di Architettura ha contribuito alla realizzazione di 5 mostre di architettura. Ha ideato e realizzato 4 documentari video. La produzione scientifica risulta caratterizzata da eccellente consistenza complessiva, intensità e continuità temporale, ed è pienamente coerente con le tematiche del SSD ICAR14.</p>	<p>Punti 6</p>

Totale punti attribuiti per Tabella A: 13

Tabella B – Criteri di valutazione delle pubblicazioni

PUNTI max. 30 attribuibili alle pubblicazioni.

Tabella B – Criteri di valutazione delle pubblicazioni

Pubblicazioni presentate per la valutazione analitica	Congruenza di ciascuna pubblicazione	Determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti presso la comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del ricercatore nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione; in particolare, l'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione sarà determinato sulla base della coerenza scientifica del contenuto di ciascuna pubblicazione con il curriculum presentato.	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Punti max. 30 alle pubblicazioni
Max. 2,5 punti per singola pubblicazione.	Percentuale di congruità. con il settore da 0 a 100 % la percentuale assegnata alla singola pubblicazione sarà utilizzata come fattore moltiplicativo delle restanti voci.	Percentuale dell'apporto del candidato da 0 a 100 % la percentuale assegnata alla singola pubblicazione sarà utilizzata come fattore moltiplicativo delle restanti voci.	Max. 2 punti per ogni pubblicazione,	Max 0,5 punti per ogni pubblicazione	
1. Contributo in volume F.S. Fera, S. Pittini, F. Piva (2019) <i>Labili tracce sospese</i> , pp. 392-407 in L. Basso Peressut, P.F. Caliarì (a cura di), Piranesi Prix de Rome. <i>Progetti per la Buffer Zone Unesco di Villa Adriana</i> , Accademia Adrianea Edizioni - In Edibus, Roma. ISBN: 978-88-97221-58-6	100%	100%	1,6	0,4	2
2. Contributo in volume F.S. Fera (2019), <i>La misura del territorio. Una proposta per Case Lago</i> , pp. 140-147, in C. Simioni, A. Tognon, <i>La città. Progetti urbani / The city. Urban design</i> Aión Edizioni, Firenze. ISBN: 978-88-98262-68-7	100%	100%	2	0,5	2,5

3. Contributo in rivista/Articolo in rivista F.S. Fera (2018), <i>Due monumenti, un progetto</i> , pp. 60-77, in <i>Il valore della memoria. José Ignacio Linazasoro</i> "Aión", n. 21. ISSN: 1720-1721	100%	100%	2	0,5	2,5
4. Curatela con saggio F.S. Fera (2018), <i>Thierry Roze. L'esistente reinventato/L'existant réinventé</i> , pp. 1-80, La Greca, Forlì. ISBN: 9788894315912 Titolo saggio, <i>Città e progetto</i> , pp. 6-9	100%	100%	1,8	0,4	2,2
5. Contributo in volume F.S. Fera, A. Esposito, S. Pittini, F. Barata Fernandes, A. Da Rocha Goncalves Dias, C. Tisselli, F. Piva, (2017), <i>Fori imperiali, una proposta. La lezione urbana delle rovine</i> , pp. 414-429, in L. Basso Peressut, P.F. Caliarì, <i>Piranesi Prix de Rome. Progetti per la nuova Via dei Fori Imperiali</i> , Aión EDIZIONI, Firenze. ISBN: 978-88-98262-48-9	100%	100%	2	0,5	2,5
6. Libro/Monografia F.S. Fera, S. Boldrin (2012) <i>Max Dudler. Architetture dal 1979</i> , Electa Architettura, Milano, pp. 1-648 ISBN: 9788837085568. Lingua: ita (Volume pubblicato anche in lingua inglese col titolo, <i>Max Dudler. Architectures since 1979</i> , Electa Architettura, Milano 2012, pp. 1-648, ISBN: 9788837092504)	100%	100%	2	0,5	2,5
7. Curatela con saggio F.S. Fera, A. Fantini (2012) <i>Musei in mostra</i> , pp. 1-96, Clueb, Bologna ISBN: 9788849136272 Titolo saggio, <i>Il Deutsches Historisches Museum "di questa nostra Berlino". Note sul progetto di concorso di Aldo Rossi</i> , pp. 34-49	100%	100%	2	0,4	2,4
8. Contributo in rivista/Articolo in rivista F. S. Fera (2010) <i>Max Dudler. Biblioteca centrale della Humboldt Universität a Berlino. L'uso essenziale degli ordini</i> , "CASABELLA", 786, pp. 13-23. ISSN: 0008-7181	100%	100%	2	0,5	2,5
9. Contributo in volume F.S. Fera (2010), <i>Casa a Borgo Ticino</i> , in G. Braghieri, <i>Aldo Rossi. Due progetti</i> , Clueb, Bologna, pp. 50-79. ISBN: 9788849133714	100%	100%	1,4	0,4	1,8

10. Curatela con saggio F.S. Fera, L. Conti (2007), <i>Fabio Reinhart. Architettura della coerenza</i> , pp. 1-223, Clueb, Bologna. ISBN: 9788849128253 Titolo saggio, <i>La forma della memoria</i> , pp. 41-43	100%	100%	2	0,4	2,4
11. Contributo in rivista/Articolo in rivista F.S. Fera (2006), <i>Sulla ricostruzione del Teatro del Mondo di Aldo Rossi</i> , pp. 166-171 in "Firenze Architettura", n. 1. ISSN: 1826-0772	100%	100%	1,4	0,4	1,8
12. Contributo in volume F. S. Fera (2005), <i>Un nuovo programma organizzativo: la colonia marina, un simbolo della formazione giovanile fascista?</i> , pp. 61-66, in V. Balducci, <i>Architetture per le colonie di vacanza. Esperienze europee</i> , Alinea Editrice, Firenze. ISBN: 8881255537	100%	100%	1,8	0,4	2,2

Totale punti attribuiti per Tabella B: 27,30

Totale punti (tabella A+ tabella B) = 13 + 27,30= 40,30

Attività istituzionali, organizzative e di servizio all'Ateneo (Punti attribuibili max.15)

ATTIVITA'	PUNTI
<p>E' valutato il volume e la continuità delle attività svolte, con particolare riferimento a incarichi di gestione e a impegni assunti in organi collegiali e commissioni, presso rilevanti enti pubblici e privati e organizzazioni scientifiche e culturali ovvero presso l'Ateneo e/o altri Atenei nazionali ed esteri. Max. 15 punti sulla categoria.</p> <p>Il candidato presenta le seguenti attività e incarichi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinatore del Corso di Laurea Magistrale a Ciclo unico in Architettura, Dipartimento di Architettura - Università di Bologna, Campus di Cesena. Due mandati: Triennio 2018-2021 e Triennio 2015-2018. - Membro della giunta del Dipartimento di Architettura - Università di Bologna per il triennio 2018-2021. - Membro della commissione didattica del Dipartimento di Architettura - Università di Bologna, triennio 2018-2021 e triennio 	

2015-2018

- Membro del Consiglio di Campus di Cesena - Università di Bologna, per il triennio 2019-2022.
- Membro della Commissione Paritetica della Scuola di Ingegneria e Architettura dell'Università di Bologna, dal 2015 al 2017.
- Membro del Consiglio della Scuola di Ingegneria e Architettura dell'Università di Bologna, dal 2015 al 2017.
- Coordinatore della Commissione Assicurazione della Qualità per il Corso di Studi Magistrale a Ciclo unico in Architettura, Dipartimento di Architettura -Università di Bologna, Campus di Cesena, con nomina dal 2015 al 2019.
- Coordinamento alla preparazione della documentazione e alla visita di accreditamento ministeriale ANVUR per il Corso di Laurea Magistrale a Ciclo unico in Architettura dell'Università di Bologna, dal 2016 al 2019.
- Membro Commissione Assicurazione della Qualità per il Corso di Studi Magistrale a Ciclo unico in Architettura, Dipartimento di Architettura - Università di Bologna, Campus di Cesena, periodo dal 2013 al 2015.
- Presidente Commissione Tirocinio Curriculare del Corso di Laurea Magistrale a Ciclo unico in Architettura dell'Università di Bologna, dal 2013 al 2015.
- Membro Commissione Tirocinio del Corso di Laurea Magistrale a Ciclo unico in Architettura dell'Università di Bologna, Periodo 2012-2013.
- Responsabile scientifico dell'Ufficio mostre, Dipartimento di Architettura - Università di Bologna, Campus di Cesena. Dal 2013 al 2017.
- Presidente del Comitato scientifico della BIBLIOTECA CENTRALE DEL CAMPUS DI CESENA, dal 2018.
- Membro del comitato scientifico della sezione Architettura "Aldo Rossi" della BIBLIOTECA CENTRALE DEL CAMPUS DI CESENA, dal 2015 a oggi.
- Dal 2006 al 2018 (10 cicli) è stato membro del Collegio dei docenti del dottorato di ricerca in Composizione architettonica poi Dottorato di ricerca in Architettura, ora dottorato di ricerca in Architettura e culture del progetto del Dipartimento di architettura dell'Università degli studi di Bologna.

Punti 15



Attività didattica - (Punti attribuibili max 40)

ATTIVITA'	PUNTI
<p>Sono valutati il volume e la continuità delle attività con particolare riferimento agli insegnamenti e ai moduli di cui si è assunta la responsabilità (tenendo conto delle ore e dei CFU corrispondenti) nelle discipline afferenti al SSD ICAR/14 Composizione Architettonica e Urbana negli ultimi 15 anni. Max. 30 punti sulla categoria</p> <p>- Saranno valutati volume e continuità delle attività svolte agli insegnamenti ed ai moduli di cui si è assunta la responsabilità negli ultimi quindici anni fino ad un massimo di 1,8 punti per anno accademico. Punti max. 27.</p> <p>L'attività didattica del candidato negli ultimi quindici anni è stata molto intensa e continuativa e focalizzata in modo esclusivo sui temi del settore scientifico-disciplinare oggetto di concorso.</p> <p>L'attività didattica del candidato si è sviluppata presso la Facoltà di Architettura Aldo Rossi (Poi Dipartimento di Architettura) dell' Università di Bologna, dal A. A 2005/06 al A.A 2019-20 nel Corso di Laurea Specialistica/ Magistrale a ciclo unico in Architettura, tenendo gli insegnamenti: Architettura e Composizione Architettonica I nel Laboratorio di Progettazione Architettonica I, Architettura e Composizione Architettonica II nel Laboratorio di Progettazione Architettonica II e Composizione architettonica e urbana nei Laboratori di sintesi finale e poi Laboratori di Laurea, Composizione Architettonica II nel Laboratorio di Progettazione Architettonica IV.</p> <p>Ha tenuto insegnamenti e moduli per oltre 120 ore anno (circa 162 ore) nella media degli ultimi 15 anni.</p> <p>Dal A. A. 2005/06 al A.A. 2019-20 ha svolto attività didattica presso il Charles E. Daniel Center del College of Architecture, Arts and Humanities Clemson University, South Carolina, U.S.A. nella sede Building Research and Urban Studies di Genova. Corso di 30 ore Fall Semester e 30 ore Spring Semester, per un totale di 60 ore annue negli ultimi 15 anni.</p> <p>È stato Visiting Professor presso la Faculty of Built Environment, Universiti Teknologi Malaysia, Skudai, Johor, dal 30-01-2009 al 09-02-2009, dal 18-01-2008 al 27-01-2008, dal 24-01-2007 al 08-02-2007 e</p>	

<p>dal 10-02-2006 al 25-02-2006. Si assegnano 27 punti.</p> <p>- Saranno valutati volume e continuità delle attività svolte agli insegnamenti ed ai moduli di cui si è assunta la responsabilità per gli anni precedenti gli ultimi 15 anni fino ad un massimo di punti 3.</p> <p>Dal 2001-02 al 2004-05 Il candidato è stato titolare di insegnamenti e moduli presso il Corso di Laurea a ciclo unico in Architettura, (tenendo gli insegnamenti: Composizione Architettonica II nel Laboratorio di Progettazione Architettonica IV, Composizione Architettonica I nel Laboratorio di Progettazione Architettonica III, Analisi della Morfologia Urbana e delle Tipologie Edilizie nel Laboratorio di Progettazione Architettonica II); Ha tenuto insegnamenti e moduli per 105 ore anno nella media dei 4 anni accademici.</p> <p>Dal A. A. 2002 al A.A. 2005 per tre anni accademici ha svolto attività didattica presso il Charles E. Daniel Center del College of Architecture, Arts and Humanities Clemson University, South Carolina, U.S.A. nella sede Building Research and Urban Studies di Genova. Corso di 30 ore Fall Semester e 30 ore Spring Semester, per un totale di 60 ore annue.</p> <p>Dal 1996 al 2002 Lecturer presso il Charles E. Daniel Center, CAF. College of Architecture, Arts and Humanities Clemson University, South Carolina, U.S.A. Il Charles E. Daniel Center for Building Research and Urban Studies di Genova. Corso di 30 ore Fall Semester e 30 ore Spring Semester, per un totale di 60 ore annue.</p> <p>Nell'A.A: 1992-1993 è stato Visiting Professor presso la School of Architecture, College of Architecture, Arts and Humanities Clemson University, South Carolina, U.S.A.</p> <p>Altre attività assimilabili:</p> <p>- dall' A.A. 1992-1993 al A.A. 2000-2001 ha svolto con continuità attività di Cultore della Materia nei Laboratori di Progettazione presso l'Università degli Studi di Genova, Facoltà di Architettura.</p> <p>Per il complesso delle attività svolte coerenti con il settore SSD ICAR 14 si assegnano punti 3</p>	<p>Punti 27</p>
<p>Sono valutate le attività di tutorato delle tesi di laurea magistrale (specialistica e vecchi ordinamenti) e delle tesi di dottorato di cui i</p>	<p>Punti 3</p>

<p>candidati risultano essere i relatori, nonché i seminari, il tutoraggio e l'attività di tirocinio degli studenti nelle discipline afferenti al SSD ICAR/14. Max. 10 punti sulla categoria.</p> <p>Relatore delle tesi di Laurea magistrale (specialistica e vecchi ordinamenti). Punti max. 4.</p> <p>-relatore di 108 tesi di laurea magistrale e specialistica, Punti 4</p>	<p>Punti 4</p>
<p>Relatore delle tesi di Dottorato. Punti max. 2.</p> <p>- relatore di 5 tesi di dottorato. Punti 1,5</p>	<p>Punti 1,5</p>
<p>I seminari, il tutoraggio e l'attività di tirocini degli studenti. (Punti max. 4)</p> <p>-Ha partecipato a 11 Workshop di progettazione come docente di cui 9 internazionali, e di cui 8 come responsabile e coordinatore scientifico.</p> <p>-Ha svolto con continuità negli anni (2009/2018) in cui è stato membro del Collegio di Dottorato in Composizione e poi di Architettura attività didattica (lezioni e organizzazioni di workshop). È stato 3 volte membro di commissioni per la selezione comparativa per il dottorato di ricerca (Bologna e Venezia 2 volte). Reviewer di 5 tesi di dottorato.</p> <p>-Ha curato seminari e cicli di conferenze con continuità presso la sede del corso di laurea di afferenza. Presenta una importante attività di tutor di tirocini curriculari (n.51). Ha svolto attività di tutoraggio relativa a assegni borse di ricerca.</p>	<p>Punti 4</p>

Totale punti attività didattica: 30 + 9,5 = 39,5

Somma dei punteggi attribuiti dalla Commissione al candidato FRANCESCO SAVERIO FERA Punti 94,80



Dichiarazione da allegare alla Versione Telematica

PROCEDURA SELETTIVA BANDITA AI SENSI DELL'ART. 18 LEGGE 240/2010 PER LA COPERTURA DI 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO, FASCIA DEGLI ORDINARI SETTORE CONCORSUALE 08/D1 PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA SSD ICAR/14 COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA BANDITA CON DR 426 DEL 09/04/2020 DAL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
RIF: 018C1I2020/1126

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Armando Dal Fabbro, in qualità di componente della Commissione Giudicatrice della procedura selettiva a n. 31 posti bandita con DR n 426 del 09/04/2020, dichiara con la presente di aver partecipato in via telematica, allo svolgimento dei lavori della Commissione giudicatrice effettuata con modalità collegiale mediante videoconferenza in collegamento da Venezia dalle ore 17.00 alle ore 18.00 del giorno
Dichiara di sottoscrivere il verbale redatto in data 02/07/2020 trasmesso all'Ufficio Concorsi Docenti per i provvedimenti di competenza a cura del Prof. Gino Malacarne.

In fede

Prof. 

Allegare copia documento di riconoscimento

Dichiarazione da allegare alla Versione Telematica

PROCEDURA SELETTIVA BANDITA AI SENSI DELL'ART. 18 LEGGE 240/2010 PER LA COPERTURA DI 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO, FASCIA DEGLI ORDINARI SETTORE CONCORSUALE 08/D1 PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA SSD ICAR/14 COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA BANDITA CON DR 426 DEL 09/04/2020 DAL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
RIF: 018C1I2020/1126


DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Carlo Quintelli, in qualità di componente della Commissione Giudicatrice della procedura selettiva a n. 31 posti bandita con DR n 426 del 09/04/2020, dichiara con la presente di aver partecipato in via telematica, allo svolgimento dei lavori della Commissione giudicatrice effettuata con modalità collegiale mediante videoconferenza in collegamento da Parma dalle ore 17.00 alle ore 18.00 del giorno

Dichiara di sottoscrivere il verbale redatto in data 02/07/2020 trasmesso all'Ufficio Concorsi Docenti per i provvedimenti di competenza a cura del Prof. Gino Malacarne.

In fede

Prof. Carlo Quintelli

Handwritten signature of Carlo Quintelli in black ink.

Si allega documento di identità